



ぴーちく ぱーちく

〒569-0082 大阪府高槻市明野町 10-15
ぷりんせす明野 1F

編集・発行 NPO法人自立支援センターたかつき

第78号

2017. 10. 25 発行
TEL:072-672-1294 FAX:072-668-3210
MAIL:wffcj830@yahoo.co.jp
URL: http://ciltakatuki.web.fc2.com/



じゅうどほうもんかい ごけんしゅう 重度訪問介護研修がおわいました～

9月30日(土)、重度訪問研修の最終日で外出実習と閉講式を行いました。

外出先は今回も前回と同じく梅田。今回私大同は斎藤・吉谷班でした。前は私が実習生を引っ張っていかないといけなかったけど、私は方向音痴だし、土地勘のない人の集まりだったので、かなり難儀しましたが、今回は梅田を自分の庭のようにしているマーサンと一緒にだったので、スムーズに行けました。

梅田に着いてまず、腹が減っては戦はできぬ、ということでランチに。グランフロントにあるマーサンおすすめの蕎麦粉のガレットを食べにいきました。ガレットというものを初めて食べたのですか、どう食べたらいいのか悩みました。食べてみると、サクサク？カリカリ？していて、ベーコンや半熟卵ものっていて、おかず感覚で食べごたえがありました。

実習生さん同士で食べさせあいをするというミッションがあったのですが、私が食べるにもフォークを刺したら崩れてしまい食べづらく、介助する方もされる方も難しい代物だろうなと思いました。

食後はお初天神へ。お初天神の砂利道をお借りしての悪路体験を終えて、あとは事務所に帰るのみ。行きは阪急だったので帰りはJRで。

相変わらず待たされて少しいらいらして高槻まで帰り、途中ATMの車椅子からの目線や使いにくさなどを見てもらいながら、ゆっくり事務所に帰りました。

そして閉講式。一言ずつ感想を言っていただいて、受賞式をして、無事終了しました。

受講されたみなさま、本当にお疲れさまでした。

少しでも、なんらかの形で関わっていただけたら嬉しいです。(みか)



お初天神で1枚



男性チームはラーメン



『無音のレクイエム』をみてきました

10月9日(月)大阪憲法ミュージカル主催の『無音のレクイエム』を観劇してきました。
『無音のレクイエム』は、戦争と、平和の尊さをテーマに尊厳、平和、人権、民主主義等の憲法のメッセージを歌い踊って訴えるというミュージカルでした。
ここで、実際に観劇してきたメンバーの感想を載せたいと思います。

〈あらすじ〉

昭和初期、ところは大阪千日前。活動弁士を夢見る明、作家を目指す貞夫、彼らを応援する美智子。戦争に翻弄されながら生きる、日米開戦、出征、大阪大空襲・・・夢を語ることすら止められた。無声映画から、歌が、音楽が、笑い声が聞こえてくる。
「悲しかったら泣いたらええ！面白かったら笑ったらええ！」
あの時戦争前夜に立ち会う。何が起こったのか、何を思ったのか。

今日のミュージカル「無音のレクイエム」を観劇させていただき、心から感動しています。そしてもう二度と過去の過ちを犯したらいけないと思っています。特に私のような重度の身体障害を持っている者は戦争になったら真っ先に殺される立場であり、絶対に戦争をさせてはならないと今一度思いました。日本人として許してはならない事を外国の人にしたのは事実です。そして今日のミュージカルを観て、皆さんがあんなにも大勢の人達を感動させたことに心から感謝します。

斎藤雅子

今日のミュージカルは、私にとってわかりやすく大感動をしました。戦争の恐ろしさを知り、もう二度と戦争は起きないように…
また、何回も見たいと思いました。

田岡香織



<http://osaka-musical.webnode.jp/>



有給休暇についてのお知らせ

登録ヘルパーの皆さん、お疲れ様です。有給休暇付与のお知らせです。
今年の分の休暇の日数を計算して給与明細の欄に入力しましたのでご確認ください。
勤務日が所定の日数以上であった方に、勤務日数に応じた有給休暇が付いています。
使い方については係まで遠慮なくお問い合わせ下さい。

自立支援センターたかつき
072-672-1294 担当：中島



2016年12月のクリスマス会でおひろめとなった芸術大作。作者の大同さんと塩見さんに、創作の裏話をうかがったインタビューの最終回です。作品完成後、二人のさらなる構想は広まるばかりだけど・・・

伊：では、今から美香ちゃんと塩見さんで、あの作品をもとにして、個人で別の作品を仕上げていくんですか？

塩：あれをさらに磨いていく。

伊：何かを付け足す？

塩：それはお互いが判断する。

塩：もし手伝ってくれと言われたら、フォローはするけど一切口は出さない。

伊：けどこの人、口は出すけど手も出すからね。

塩：口はださん。手と足は出しても。

伊 & 大：足もだすんや。

塩：もー、腹立つわ。



==各自で作品を仕上げていき、それを最終的に発表するのは高槻市の美術展だ。ただこれまで大同さんは人物画や風景画を書いてきて、抽象画は初めてだったということもあり、これから一人での製作に不安はありませんか？

大：まあ不安やな。発想とか想像ができない、つかないっていうか。苦手な方だとおもう。

塩：料理人でもフレンチやってる人がいきな



り、中華料理作れって言われても無理な話や。別に完璧を期待してる訳じゃないから。気楽にやればいい。

大：まずいチャーハンでもいいのね。

大：でもな、うだうだしてる間に締め切りが来そう。

塩：大丈夫。背中ばんばん押す。「もう塩見さんって強引だわ」みたいな感じで、ばんばん押すから。で、伊藤さんにしかられんねん。

大：「あんた押しすぎやで」って。

塩：でもホント今からやで。

不安な気持ちもあると思う。もう作り上げてるものをまたいじる訳やから。だたねえ、やり出したらおもしろいと思う。僕自身完成したものをいじる

経験はそんなに無いからどうしようかって思うけど、ただやり出したら、乗るから、人間は。失敗するか成功するかわからへん、それも一つの人生やと思ってやってくれたら。人生色々や。

大：島倉千代子？まあ、やるって決めたら真剣にやると思うねん。でもスイッチが入るのがいつか、によるな。早く入ったら早いと思うけど。塩見君がばんばん背中押すっていうけど、嫌やで、崖から落さんといてや。

このふたりのコラボは、またいつか復活するでしょう。それまで皆さん、どうぞお楽しみに！（終）

〈鼎談〉〈ききて・写真〉

伊藤奈央子 井筒 怜

塩見孝明

大同美香



自立支援センターたかつき～わたしたちが、やっていること～

- ・**重度訪問介護 従業者養成研修**：年に2回（9月と3月ごろ）研修を行っています。
- ・**ピアカウンセリング**：当事者同士でお互いの気持ちを共感・共有します。
- ・**自立生活プログラム(ILP)**：宿泊体験・外出体験・料理体験など自分の自立生活に必要な

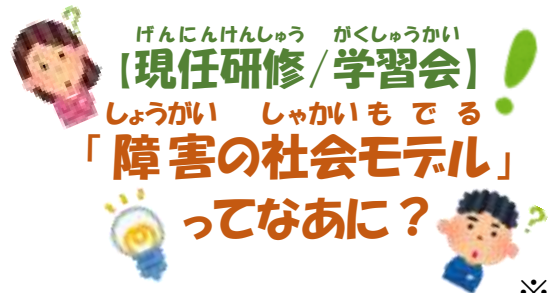
知識や経験を身につけていきます。

- ・**自立体験室**：実際にヘルパーを使って生活をする体験ができます。誰でも使えるので気軽に声をかけてね。

- ・**相談・情報提供**：障がい者の生活に必要な情報の提供を行い、相談にのります。

・**障がい者自立フォーラム(地域活動支援センターⅢ型)**：日中に集い、障がいを持つ仲間や、友人作りの場として活用して下さい。私たちと一緒に自分探しをしませんか？

その他、お花見、ピアガーデン、クリスマス会などの交流の場をみんなで考えて計画しています。お気軽に遊びに来てください！



げんにんけんしゅう がくしゅうかい
【現任研修/学習会】
 しょうがい しゃかいも てる
「障害の社会モデル」
 ってなあに？

次回の学習会のテーマは「障害の社会モデル」です。

ひごろ疑問に思うこと、知りたいことを話し合いませんか？

日時 2017年11月25日(土) 10:00~12:00

場所 当事業所事務所にて

申込は、自立支援センターたかつき(072-672-1294)まで

※当日参加可。ヘルパーさんへは、2時間分の研修参加費、交通費が支給されます。

【新連載予告】

みかやんの台湾旅行記(仮)

先日、旅行で台湾を訪れた大同さん。台湾の名所・グルメ・バリアフリーなど、数回にわたってレポートしてもらっています。どうぞお楽しみに！



11月のフォーラムの予定

☆毎週木曜日はクラフトの日！

カワイイ手作り品作り、お気軽にあそびに来て下さい♪

クラフト体験は11月2日 はじめての方無料(2回目以降500円)

☆「Mティー」11月17日 コーヒー & ティー 120円～

プラバン作り(ドリンク付き) 300円です



◎お問い合わせは自立フォーラムまで
 TEL: 072-672-8532

